

# Fonds Maurice Olender

## Plan de classement

### 1. Archives de Maurice Olender

#### 1-Auteur

##### 1.1 Monographies

*Les Langues du Paradis* (1989)

*La Chasse aux évidences* (2005)

*Archéologie des langues* (2016, en bulgare uniquement)

*Race sans histoire* (2009)

*Matériau du rêves* (2010)

*Un Fantôme dans la bibliothèque* (2017)

##### 1.2 Articles

##### 1.3 Préfaces

##### 1.4 Entretiens

##### 1.4.1 Entretiens réalisés par Maurice Olender

avec notamment M. de Certeau, J. Derrida, E. Jabès, Cl. Lévi-Strauss, P. Vidal-Naquet et dossier concernant l'entretien avec Hans-Robert Jauss (*Le Monde*, 1996 et *Race sans histoire* (2009)).

##### 1.4.2 Entretiens avec Maurice Olender

#### 2-Éditeur

Cette série comprend les manuscrits reçus, les dossiers de fabrication, les épreuves, la correspondance, quelques contrats, les catalogues d'éditeur

##### 2.1 Directeur de la collection « Textes du XXe siècle » (Hachette, 1985)

##### 2.2 Directeur de collection « La Librairie du XXIe siècle » (Seuil, 1989)

##### 2.3 Directeur de revue et rédacteur

*Le Genre humain* (fondée en 1981 aux Éditions Fayard et aux Éditions du Seuil depuis 1987) : fondateur et directeur de publication

*Revue de l'histoire des religions* (fondée en 1880) : membre fondateur du premier conseil de rédaction (1987)

##### 2.4 Ouvrages collectifs et éditeurs scientifique d'actes de colloques

##### 2.5 Dossiers « auteurs »

#### 3-Enseignant chercheur

Cette série comprend les documents administratifs, les documents pédagogiques, la correspondance

##### 3.1 Maître de conférences à l'EHESS

3.2 Co-fondateur en 1995 du Conseil scientifique de l'institut et co-directeur de l'École doctorale européenne des hautes études en sciences de la culture de la Fondazione San Carlo à Modène (Italie)

3.3 Professeur associé et membre du conseil d'administration de l'Institut Martin Buber de l'Université libre de Bruxelles

3.4 Professeur à École polytechnique fédérale de Zurich (2015)

#### **4 Organisateur de colloques**

#### **5-Engagements politiques**

4.1 Dossier « Appel à la vigilance »

#### **6-Correspondance**

5.1 Correspondance personnelle

5.2 Correspondance professionnelle

#### **7-Documents biographiques**

Diplômes et titres

Voyages

Documents personnels

Objets (liés à une œuvre, un projet, etc.)

#### **8-Dossiers de presse**

7.1 Sur l'activité de l'auteur

7.2 Constitués par l'auteur

#### **9-Documents conservés**

#### **10-Iconographie**

Photographies et affiches

9.1 Produites par l'auteur

9.2 Conservées par l'auteur

#### **11-Documents audiovisuels**

10.1 Produits par l'auteur

10.2 Conservés par l'auteur

## 2. Archives collectées par Maurice Olender

Archives de Lydia Flem  
Archives de Nadine Fresco

### IMPRIMÉS

#### **Bibliothèque d'étude**

Ouvrages de l'auteur  
Justificatifs d'éditeur et traductions  
Reuves  
*Le Genre Humain*  
*Revue de l'histoire des religions*

#### **Bibliothèque personnelle**

Ouvrages avec envois autographes  
Bibliothèque de travail